



FINN REKKEFØLGEN I TEGNESERIEN

Gjennomføring

Bruk tegneserier med en billedsekvens på 4-8 bilder. Klipp serien opp i ett og ett bilde. Elevene danner grupper på samme størrelse som antall bilder og hver elev får ett bilde. Det kan være lurt å velge en ordstyrer/gruppeleder. Alle elevene beskriver sitt bilde. Dersom tegneserien har en tekst, leser eleven som beskriver bildet, teksten. Bildet skal ikke vises frem, bare beskrives. Når alle har beskrevet sitt bilde, begynner diskusjonen om rekkefølgen, fremdeles uten at noen viser sitt bilde. Når elevene i gruppen er enige, legger de frem tegningene i den rekkefølge de er blitt enige om.

Elevene får en tidsramme for å løse oppgaven.

Før fasiten vises av lærer, bør gruppene ha sett hverandres løsninger. Har de kommet frem til samme rekkefølge eller har de ulike forslag? Kanskje rekkefølgen kan endres og poenget i historien endres?

Det bør settes av tid til en oppsummering av aktiviteten der elevene vurderer hvordan det gikk, hva de fikk sagt og hva de ikke fikk sagt, og hva de trenger å lære seg. Læreren kan legge inn i undervisningsøkt i etterkant der elevene får svar på sine språklige spørsmål knyttet til oppgaven.

Vurdering

Materialet finnes i magasiner og på Internett. Elevene kan også engasjeres til å finne tegneserier med tydelige poeng. Det er lurt å lime bildene opp på kartongbiter av lik størrelse med kontaktpapir over.

Opgaven gir mulighet til å trene opp muntlige interaksjon i leks form gjennom å lytte til andre, selv beskrive og så felles forhandling om løsning.

Dokumentasjon

Eks. på tegneserie ”[Bad](#)”

Eks. på tegneserie ”[Hus](#)”