



BESKRIVE OG TEGNE

Gjennomføring

Elevene arbeider i par. Elev A får utlevert en tegning / bilde som elev B ikke får se. B's oppgave er å tegne bildet ut fra A's beskrivelse. Elev B har hele tiden anledning til å spørre og be om nærmere forklaringer.

Aktiviteten har normalt en tidsramme på 10 minutter.

Etter tegne / samtalesekvensen sammenlignes original og kopi. (Samtalen foregår på målspråket).

Klassen utpeker sammen den morsomste / beste kopien. Valget må begrunnes.

Vurdering

Oppsummerende samtale: Hvilke ord / uttrykk er nødvendig ved denne typen beskrivelser? Hva bør vi arbeide mer med?

Språkstoff som trenes:

Stedsadverbialer (f eks øverst / foran / i forgrunnen / bak / under broen / på veggen / retningsbeskrivelser) og adjektiv (større, mindre, rund, spiss)

Kommunikasjonsstrategier Når det gjelder gjenstander på tegningen eller handlinger som utføres vil elevene ofte ikke kjenne det nøyaktige uttrykket. De bør ikke få oppgitt disse før etter at de har gjennomført oppgaven. Å lære seg til å bruke det man allerede kan i omskrivninger for å få frem budskapet er en av de nyttigste kommunikasjonsstrategiene i fremmedspråklæringen.

Eksempler

Eks på [tegning](#) som utgangspunkt for ny tegning og samtale

Eks på [elevs resultat](#) (fra 1. klasse, nivå 2)